

MEDİNE İRAK Hakkında

Medine İrak (d.1983), 2001-2015 yılları arasında Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Resim Anasanat dalında Lisans, Yüksek Lisans ve Sanatta Yeterlik eğitimini tamamladı. Kültürel miras, değişim, ekoloji, göç, iklim değişimi, birey-mekân ve insan- doğa ilişkisi üzerine çalışmaktadır. Özellikle yakın zamanlarda sanatsal üretimi bu ilişkiyi derinlemesine keşfetmek üzerine kurgulanıyor. Çalışmaların her biri, taşlar, bitkiler, diğer organizmalar ile insan emeğiyle inşa edilmiş yapıların birbirlerine eklenerek oluşturduğu ekosisteme odaklanıyor ve tarihi yapıların çevresiyle kurduğu ilişkiyi araştırıyor. Tarihi yapıların iç içe geçmiş farklı ama bağlantılı süreçleri ait oldukları ekosistemlerin 'sürekliliklerini ve 'değişimlerini' temsil ediyor.

2020 yılında Ayvalık'taki Gate27 misafir sanatçı programında bulunan İrak, 2022 yılı ilkbahar dönemi Daire Sanat Açık Atölye Programında yer aldı. Yurtiçi ve yurtdışında birçok karma sergiye katılan sanatçı, 2022 yılında Simbart Projects'de 'Yapı Kabuğu' adlı kişisel sergisini gerçekleştirdi. Irak post doktora çalışmalarına 2023 yılında TÜBİTAK Araştırma Bursu ile ABD'nin Utah kentindeki Brigham Young Üniversitesi'nde devam ediyor.

ABOUT MEDİNE İRAK

Medine İrak (b.1983) completed her Bachelor's, Master's and Proficiency in Art education at Mimar Sinan Fine Arts University between 2001-2015. She works on cultural heritage, change, ecology, migration, climate change, individual-space and human-nature relationship. Each of the studies focuses on the ecosystem formed by the articulation of stones, plants, other organisms and structures built by human labor and investigates the relationship of historical structures with their environment. The intertwined diverse but interconnected processes of historical structures represent the 'continuities and 'changes' of the ecosystems to which they belong.

In 2020, İrak took part in the Gate27 residency program in Ayvalık and joined the 2022 spring semester Daire Sanat Open Workshop Program. The artist, who participated in many group exhibitions held her solo exhibition titled 'Construction Rind' at Simbart Projects in 2022. Irak continues her postdoctoral studies at Brigham Young University, Utah, USA, in 2023, with the TÜBİTAK Research Scholarship. The artist continues lives and work in Utah, USA.

Kişisel Sergiler | Solo Exhibitions

2022

‘Yapı Kabuğu’, Simbart Projects, İstanbul

2020

Misafir Sanatçı Programı Gate27, Ayvalık Balıkesir

Seçilmiş Grup Sergileri | Selected Group Exhibitions

2022

Daire Açık Sanat Atölye Programı, Daire Sanat, İstanbul

2016

‘Sığla Ormanlarında Sanat’, Mall Gallery, Londra

3.Uluslararası Atina Resim Sempozyumu, Atina,

City as a Home,bi’bak Prinzenallee, Berlin,

2013

‘İklim Değişimi’ Bozlu Art Project İstanbul,

Artavita Art Online Gallery, California

Ödüller | Rewards

2016

Onur Ödülü, I.Ulusrarası Roma Resim Sempozyumu

2013

Onur Ödülü, Ulusrarası Rus Sanat Festivali Yarışması, Mora
Sanat Müzesi, Rusya

Onure Ödülü, Art Addiction Medial Museum, 2. Ulusrarası
Çağdal Sanat Yarışması, Londra

2005

Sakıp Sabancı Başarı Ödülü, Mimar Sinan Güzel Sanatlar
Üniversitesi, İstanbul